

POZNÁMKA

- VÝPISY VÝROBKŮ NENAHRAZUJÍ VÝROBNÍ DOKUMENTACI, JSOU SPECIFIKOVÁNY POUZE VYBRANÉ PARAMETRY V SOUVISLOSTI S POŽADOVANÝM ÚČELEM POUŽITÍ
- PŘI VÝROBĚ A MONTÁŽI JE NUTNO DODRŽET PŘÍSLUŠNÉ TECHNICKÉ NORMY, RESP. TECHNOLOGICKÉ POSTUPY
- PŘED VÝROBOU NUTNO ROZMĚRY VŠECH VÝROBKŮ ZAMĚŘIT NA STAVBĚ !
- VEŠKERÉ TRUHLÁŘSKÉ VÝROBKY BUDOU VZORKOVÁNY!

±0,000 = 266,730 m n.m.

Revize	Vypracoval	Popis revize	Datum

 PROJEKTOVÁNÍ ZDRAVOTNICKÉ VÝSTAVBY		Hlavní autor projektu: ING. JAN KOČMÁNEK		Investor: Nemocnice Vyškov, příspěvková organizace Purkyňova 235/36, 682 01 Vyškov Tel: +420 517 315 111 www.nemvy.cz	
Profese: ARCH - STAV		Zpracovatel dílu: LT PROJEKT a.s., Křoftova 45, 616 00 Brno Tel: +420 533 445 504 E-mail: petra.vaclavkova@ltprojekt.cz www: www.ltprojekt.cz		Autorizace:	
Odpovědný projektant:	Vypracoval:	Kontroloval:			
ING. PETRA VÁCLAVKOVÁ	ING. ARCH. K. AMBROŽOVÁ	ING. PETRA VÁCLAVKOVÁ			
Akce: NEMOCNICE VYŠKOV REKONSTRUKCE DĚTSKÉHO ODDĚLENÍ DO 1		Zakázkové číslo: 29 - 2024		Paré:	
		Datum: 03 - 2025			
		Stupeň: PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY			
Objekt: REKONSTRUKCE DĚTSKÉHO ODDĚLENÍ DO 1 SO 01		Formát:			
Obsah: TECHNICKÁ ZPRÁVA - BAREVNÉ ŘEŠENÍ		Měřítko:		Číslo výkresu: D.1.1.3u-01	

NEMOCNICE VYŠKOV, P.O.

REKONSTRUKCE DĚTSKÉHO ODDĚLENÍ DO 1

DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

D.1.1.3U-01 TECHNICKÁ ZPRÁVA – BAREVNÉ ŘEŠENÍ

Obsah:

a.	Koncepce barevného řešení.....	2
b.	Specifikace materiálů – podlahy	3
b.1.	PVC podlahoviny	3
c.	Specifikace materiálů – obklady	6
c.1.	Keramické obklady stěn	6
d.	Specifikace materiálů – stěny	7
d.1.	Výmalby.....	7
d.2.	Fototapety	8
f.	Ochranné prvky	9
g.	Výplně otvorů.....	10
h.	Truhlářské výrobky.....	11
i.	Barevnost, tvar a styl solitérních prvků interiéru.....	13
j.	Doporučení pro celkový výběr materiálů a barevnost interiéru	16
k.	Orientační systém.....	17
l.	Obsah dokumentace	17

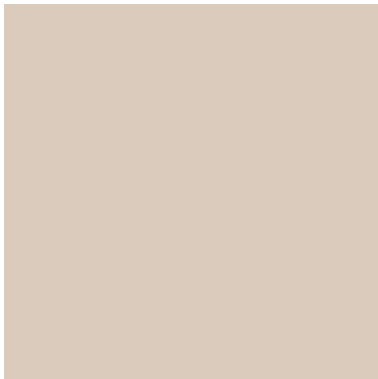
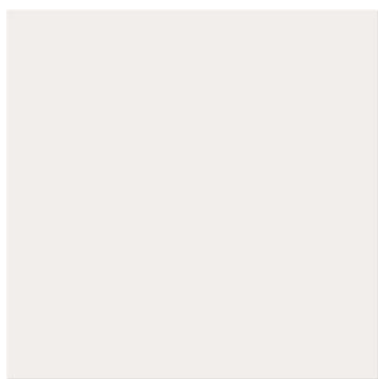
Poznámka:

Projektová dokumentace byla vypracována podle platných ČSN, vyhlášek a zákonů v době jejího předání objednateli. Konkrétní technické specifikace výrobků a materiálů obsažené v projektové dokumentaci udávají technický standard stavby, jednotlivých výrobků a materiálů a je možné je po dohodě s investorem a architektem návrhu zaměnit stejným nebo vyšším standardem.

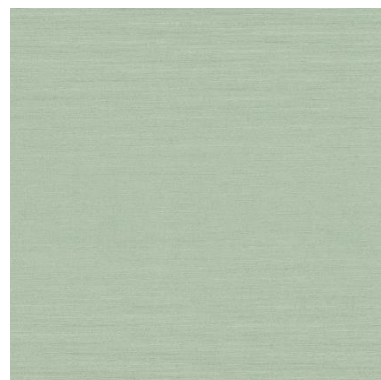
a. Koncepce barevného řešení

Koncept barevného řešení sjednocuje složitý provoz v jeden celek a dále vytváří světlý a vzdušný prostor. Dominantní barvy jsou bílá, béžová a modrá. Ty jsou pak doplněny o další barvy krémové, šedé a zelené. Celý koncept také využívá dřevěných dekorů, které interiér zjemňují a svou jedinečnou kresbou jednotlivých vláken vnášejí jemnou strukturu a přírodní nádech. Pro návrh interiéru včetně úprav povrchů mají zásadní význam kritéria technologická, provozní a ergonomická.

Dominantní barvy:



Doplňkové barvy:



Dřevěný dekor:



Chodba

Vnitřní chodba na oddělení je řešena v bílé a smetanové barvě, které dobře rozptylují světlo a vizuálně zvětšují prostor. Barvy jsou vybrány světlé i z důvodu chybějícího denního světla. Zdi chodby jsou opatřeny ochrannými pásy smetanové barvy, které vytváří jemný barevný přechod od bílých stěn ke světle béžové podlaze. Dveře jsou navrženy také v bílé barvě a zárubně šedobílé.

Pracovní prostory

Interiér pracovních prostor je přizpůsoben funkčním požadavkům. Zabezpečuje přehlednost, čistitelnost a podporuje koncentraci. Barevně jsou tyto prostory řešeny podobně jako pokoje pacientů. Barevnost je zde lehce tmavší a to s převahou béžové, která je doplněna dřevěným dekorem. Dřevo interiér pocitově zpříjemní a zútulní. Dřevěný dekor v prostoru pro personál je tmavší.

Pracovna primáře

Tento interiér má za dominantní barvu světle modrou, která je doplněna o smetanovou a dřevo v tmavším odstínu. Modrá barva je použita na podlaze a také ve vybraných kusech sedacího nábytku.

Pokoje

Prostory, v kterých pacient stráví větší množství času jsou laděny v teplých a zemitých odstínech a využívají barvu ve formě vyjma jako prostředek k vytvoření přátelštějšího prostředí. Vybrané stěny jsou doplněny tapetami, které prostor oživují a svou veselou barevností zpříjemní pobyt dětských pacientů na oddělení. Konkrétní tapety budou před realizací vybrány a odsouhlaseny architektem návrhu. Fototapety jsou s motivem černobílé kresby, exotických dálek nebo se zvířecí tematikou.

Hygienické místnosti

Barevnost je vybraná s dominantní tyrkysovou barvou a doplněna o bílou. Tato tyrkysová barva svou sytostí doplňuje jinak celkově jemný světlý barevný koncept návrhu.

Zázemí

Provedení zázemí se soustředí na ekonomickou výhodnost a funkčně vhodné použití materiálu.

Barevnost je zde podřízena světle šedé a bílé.

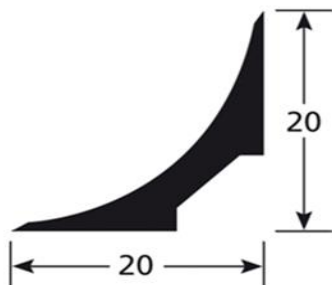
b. Specifikace materiálů – podlahy

b.1. PVC podlahoviny

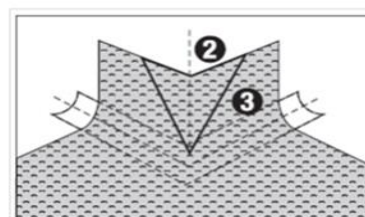
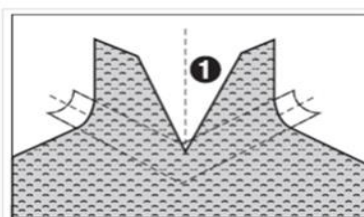
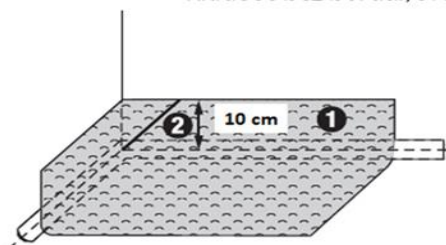
Na spojích podlahových rolí bude použita shodná barevnost, která je předepsána k příslušné podlahovině ve firemní vzorkovnici. Pokud k danému vzoru existuje multi-barevná svařovací šňůra (mix odstínu dané barvy), doporučujeme ji použít. Podlahoviny kladené v pásích budou vytaženy na stěny s vloženým profilovým soklem do v. 100 mm a budou zakončeny PVC ukončovací lištou v barvě béžové.

V případě, že vytažený sokl navazuje na stěnové PVC bude vytažen tak, aby jeho viditelná část končila ve výšce 100 mm nad podlahou.

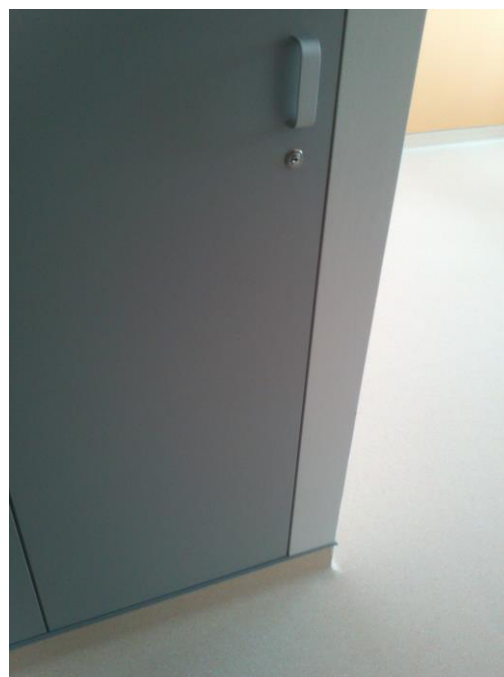
Sokl podlahy je řešen formou fabionu, tj. vytažením na stěnu do výšky 10cm s použitím kontaktního lepidla a klínku



Klade se bez bordur, sváry u koutů a rohů jsou taženy diagonálně mimo hrany



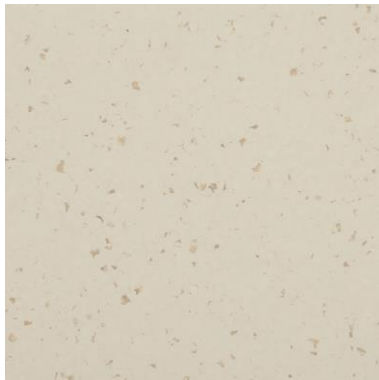
- vytažení PVC na sokl zabudovaného mobiliáře
- ukončovací profil PVC keram. obklad v místnostech se sprchou
- přechod u zárubně pomocí klínového profilu



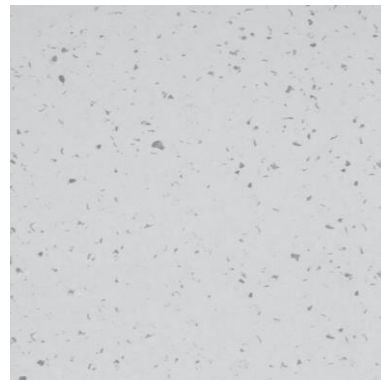
Podlahové PVC



PVC 1 – MĚSÍČNÍ PRACH
NCS 1002-Y50R
LRV 72,2



PVC 2 – VANILKOVÉ NEBE
NCS 2005-Y30R
LRV 53

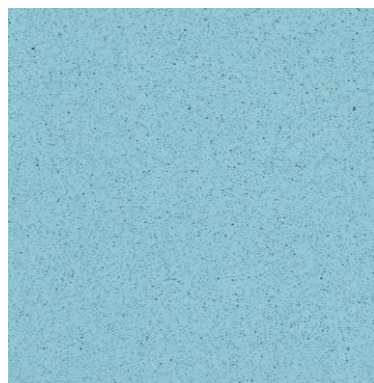


PVC 4 – OBLÁZKOVÁ PLÁŽ
NCS 2002-R50B
LRV 53,4

Protiskluzové podlahové PPVC

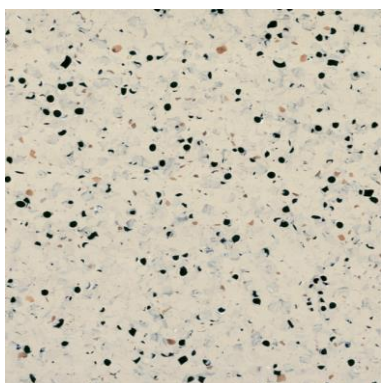


PVC 3 – SV. MODRÁ
NCS 1515-R90B
LRV 52,1

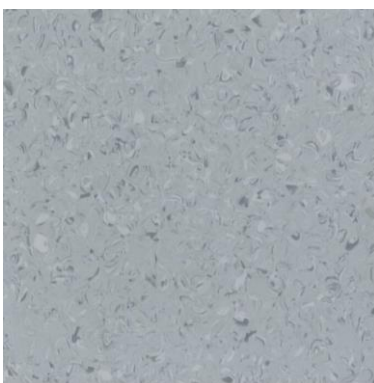


PPVC 1 – TYRKYSOVÁ
NCS 2030-B10G
LRV 41,4

Elektrostatické podlahové PVC



EL PVC 1 – BÉŽOVÁ
NCS 2005-Y20R
LRV 48,4



APVC 1 – ŠEDÁ
NCS 3005-R80B
LRV 46,3

Antistatické podlahové PVC

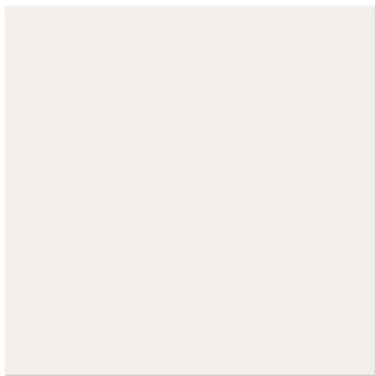
c. Specifikace materiálů – obklady

c.1. Keramické obklady stěn

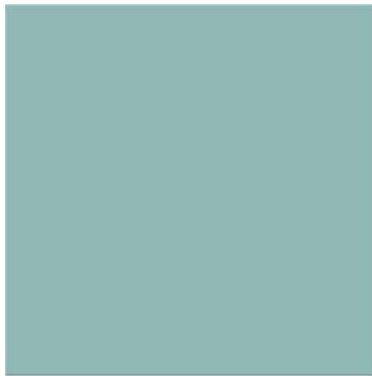
Ve výkresové části v legendě místností je uveden rozsah použití keramického obkladu, který je blíže specifikován v příloze – kladečský plán. V místnostech určených pro hygienu je keramický obklad kladen do výšky 2000 mm. Keramický obklad umístěn za pracovní linkou je do výšky 1400 mm.

Keramický obklad

Parametry obkladu - obdelníkové obkladačky 300 x 100 mm, MAT.



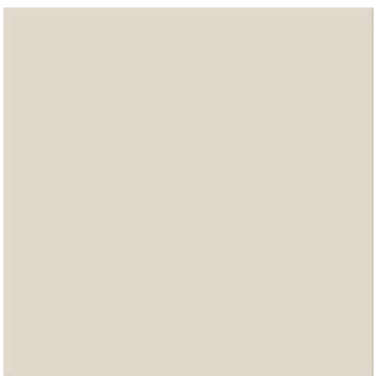
KO1 - BÍLÁ
NCS S 1000-N
(herna, hyg. místnosti)



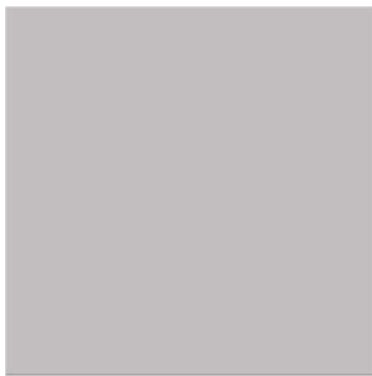
KO2 – STŘEDNĚ TYRKYSOVÁ
NCS S 2020-B30G
(hyg. m. u pokojů)



KO3 – TMAVĚ TYRKYSOVÁ
NCS S 4020-B30G
(hyg. m. u pracoven)



KO4 – SVĚTLE PÍSKOVĚ ŠEDÁ
NCS S 1502-Y
(pracovní linky)



KO5 – SVĚTLE ŠEDÁ
NCS S 2502-B
(kuchyňky, úklid)

Spárovací hmota

Spárovací hmota použitá v místnosti s keramickým obkladem je barevně podobná barvě tmavšího obkladu.

KO1 – (pouze v m.č. A7-3.16) spárovací hmota probarvená v barvě – ANTICKÁ BÍLÁ

KO1+KO2 - spárovací hmota probarvená v barvě – ŠALVĚJOVÁ

KO1+KO3 - spárovací hmota probarvená v barvě barvě – ŠALVĚJOVÁ

KO4 - spárovací hmota probarvená v barvě – ANTICKÁ BÍLÁ

KO1+KO5 - spárovací hmota probarvená v barvě – ARKTICKÁ ŠEDÁ

Lišty

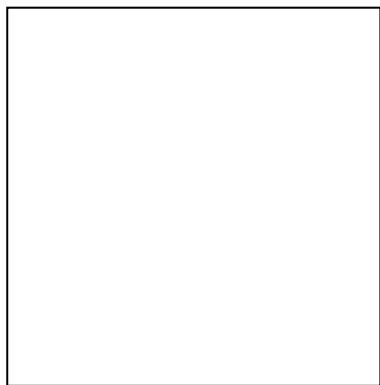
Prvky k ukončení obkladů jsou kovové, hranaté, materiálem je hliník.



d. Specifikace materiálů – stěny

d.1. Výmalby

Všechny stěny mají barevnost BÍLOU s obsahem BaSo₄ min 92%. Nátěr je proveden v celé výšce stěny od soklu až po podhled. Vydatnost 6m²/liter (dvě vrstvy). Výmalby budou provedeny jako omyvatelný a dezinfikovatelný nátěr. Veškeré prvky (mřížky, kryty rozvaděčů atd.) přebírají barevnost stěny, které jsou součástí.



BA1 – BÍLÁ

d.2. Fototapety

Fototapety budou realizovány na celé stěny či jejich ucelené části. Konkrétní rozsah dle výkresové části barevného řešení. Tapety budou vinylové (tisk na matný vinyl na netkaném podkladu), vždy s ochranou povrchu proti poškození čistícími přípravky v podobě ochranné fólie odolné vůči chemikáliím používaným na oddělení. Preferenční provedení ochranné fólie je MAT. Před samotnou aplikací tapet na stěnu je nutné tuto stěnu vyhladit a minimalizovat nerovnosti .

Je také důležité počítat se zakoupením fotomotivů z fotobank!

Výběr konkrétních fotomotivů bude proveden během realizace architektem zakázky na základě aktuální nabídky trhu a bude předložen investorovi k odsouhlasení.

Navržené fototapety jsou ilustrativní. Na chodbě bude zvolen motiv exotiky. Na vyšetřovně je vybrán motiv zvířecí s dětským nádechem. V místnosti DMZ je vybrán motiv zelených listů, aby se navodil pocit relaxačního koutku. A na pokojích budou vybrány motivy s černobílou kresbou doplněnou o zvířecí motivy s exotickým nádechem. Barevnost tapet tak doplní jinak světlý a tlumený návrh jednotlivých prostor.

Vzorové fototapety

FTA1 – POKOJE



FTA2 - VYŠETŘOVNA



FTA3 - CHODBA



FTA4 – DMZ

f. Ochranné prvky

Ochranné prvky jsou vyrobeny z mrazuvzdorného jemně strukturovaného matného celoprobáveného materiálu na bázi akryl-vinylové pryskyřice, stabilní proti UV záření. Materiál je určený pro zdravotnictví a dezinfikovatelný. Třída požární odolnosti B-s1-d0 dle EN 13501-1. Ochranné prvky budou celoplošně lepené.

OP1 – ochranný panel z dřevěného obkladu – viz truhlářské výrobky.

OP2 – ochranný pás (pokoj u židlí), široký 200 mm, 1pruh do výšky 900 mm, VAJÍČKOVÁ SKOŘÁPKA.

OP3 – ochranný pás (chodba), široký 200 mm, 2 pruhy do výšky 300 a 1000 mm, BÍLÁ MISE.

Ochranné rohovníky

Ochrany rohů, 50 x 50 mm, do výšky 2000 mm (výška prvku je 1900 mm + sokl PVC 100 mm).

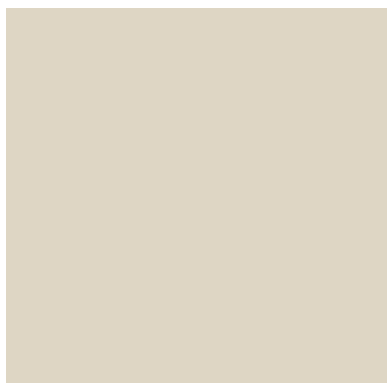
Barva všech rohovníků – BÍLÁ MISE.

OCHRANNÉ ROHOVNÍKY

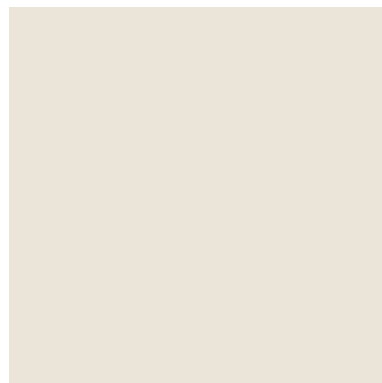




OP1 – BÉŽOVÝ DUB



OP2 – VAJÍČKOVÁ SKOŘÁPKA
RAL 1013



OP3 – BÍLÁ MISE
RAL 9001

g. Výplně otvorů

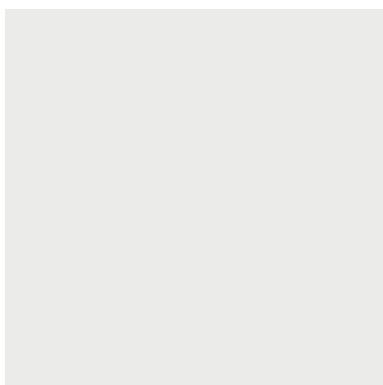
Dveřní křídla - barva BÍLÁ - RAL 9003. Kování broušená nerez.

Zárubně - barva ŠEDOBIČÁ – RAL 9002.

Okenní parapety - barva BÍLÁ – RAL 9003.

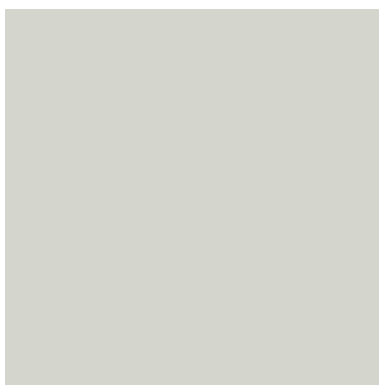
Vnitřní žaluzie – barva ŠEDOBIČÁ - RAL 9002.

Venkovní žaluzie – barva SVĚTLE PERLEŤOVĚ ŠEDÁ - RAL 9022.



BÍLÁ

RAL 9003



ŠEDOBIČÁ

RAL 9002



SVĚTLE PERLEŤOVĚ ŠEDÁ

RAL 9022

h. Truhlářské výrobky

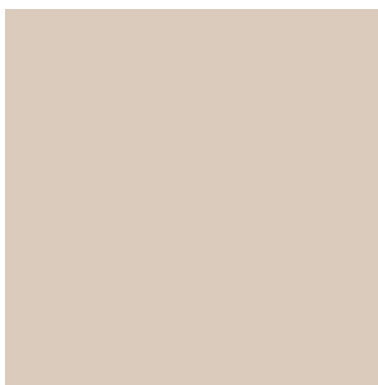
Schémata sestav před započítáním výroby nutno **odsouhlasit s architektem zakázky**, a to jak z hlediska tvarového, tak z hlediska konkretizace použití barevných odstínů předepsaných materiálů.

Základní materiál

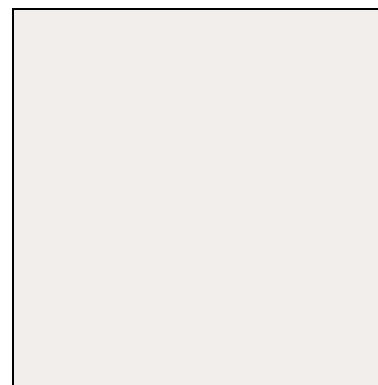
DTD desky (dvířka, police, korpusy, bočnice, čela zásuvek) o tl. 18 mm opatřené laminátem (HPL 0,8 mm), ABS hrany o tl. 2 mm ve shodné barvě. ABS hrany na všech stranách desek s výjimkou hran přiřazených ke stěnám a bočních hran polic (tyto budou opatřeny laminovací páskou ve shodné barvě).



PL1 (horní skříňky) – SATÉN
Pantone 7527 C



PL2 (horní skříňky) – SATÉN
Pantone 7527 C



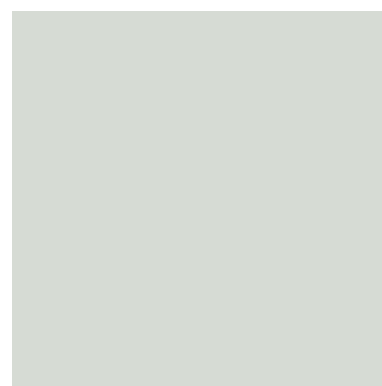
PL3 (horní skříňky) – BÍLÁ
NCS S 0500-N (RAL 9016)



PL1 – BÉŽOVÝ DUB
INT1 (spodní a vysoké skříně)



PL2 – BÉŽOVÝ JILM
INT2 (spodní a vysoké skříně)



PL3 – STUDENÁ ŠEDÁ
INT3 (spodní a vysoké skříně)
NCS S 1502-G (RAL 7035)

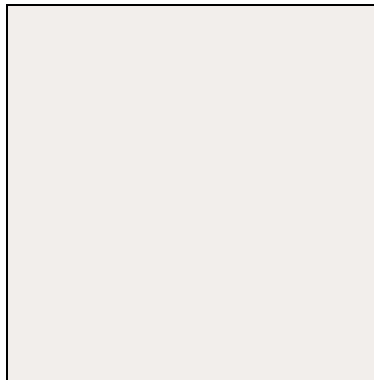
Pracovní desky a obklady za pracovní linkou

DTD desky potažené dekoračním vysokotlakým laminátem (HPL 0,8mm) a na přední straně zesílené speciálním výztužným páskem, jednostranný postforming, tl.38 mm, spoj laminátu a protitahového papíru na spodní straně opatřené vrstvou UV laku a zadní hrana je opatřena vrstvou tavného lepidla. „ostrá hrana“ – rádius 3 mm, přesah půdorysu korpusů spodních skříněk 25-30 mm.

Obklad (zádová deska) z HPL desek mezi spodními a horními skřínkami, tl. 8 mm.



PL1 a PL2 – SATÉN
Pantone 7527 C



PL3– BÍLÁ
NCS S 0500-N (RAL 9016)

Dřevěný obklad – OP1

V pokojích za postelema je na stěně umístěn OP1 – ochranný panel do výšky 1400 mm, barva BÉŽOVÝ DUB. Jde o laminovanou dřevotřískovou desku tloušťky 18,6 mm, která je oboustranně laminovaná se speciální vícevrstvou strukturou, která zpomaluje hoření. Tato deska je vhodná pro realizaci projektů se zvýšenými požadavky na chování při požáru. Deska splňuje požadavky evropské třídy reakce na oheň EUROCLASS B-s1, d0 dle normy EN 13501-1. Toto lamino je s jemným dřevodekorem ve světlé přírodní barvě. Jemná kresba vytváří velmi přirozený vzhled. Počátek kladení je zvolen vždy na střed stěny.



OP1 – BÉŽOVÝ DUB

Kování, lišty a doplňky

- **těsnicí lišta** k ukončení přechodu mezi pracovní deskou a obkladem (stěnou) – s vnitřním rádiusem, výška a hloubka 11,5 mm, šířka 19 mm, materiálové složení: plastové jádro, chrom, včetně event. rohů a koncovek.

Barevné provedení barevnost matný broušený nikl. Barevné provedení plastových koncovek béžová.



- **zásuvky** – plně výsuvné na kolečkových ližinách s výsuvným dorazem, zásuvkové systémy jsou do korpusů a čelních ploch namontovány pomocí hmoždinek, mají hladký a tichý dojezd, nosnost výsunů minimálně 30 kg

- pro dvířka jsou použity **kovové panty**

- **sokly** – konstrukčně samostatná část, barevnost matný broušený nikel

- **nábytkové úchytky** – jednoduchý mírně zaoblený tvar, materiál kov, barevnost matný broušený nikel, délka 267 mm, rozteč otvorů 256 mm, výška 26 mm.

- **bezúchytkové otevírání horních skříněk TIP-ON** – mechanismus tvořený sadou magnetických pístů a kovového protiplechu, který umožňuje zatlačením aktivaci otevíracího mechanismu (popřípadě řešení prodloužení horních skříněk o 3 cm s přesahem a otevírání spodem bez úchytek)

- **zapuštěné úchytky** na posuvných dvířkách – zadlabací mušle s pružinou, hranatý tvar, materiál broušený nikel, rozteč 132 mm

- veškeré **doplňkové kování** (šatní tyče, zabudované zámky, věšáky, nohy stolů,...) materiál barevnost matný broušený nikel

- **nerezové kabelové průchodky** opatřené kartáčky



i. Barevnost, tvar a styl solitérních prvků interiéru

Před výběrem konkrétního výrobku je nutno jednotlivé mobiliáře odsouhlasit architektem a uživatelem, a to jak z hlediska tvarového, tak z hlediska konkretizace použití barevných odstínů předepsaných materiálů.

Barevnost sedacího nábytku je preferovaná MODRÁ (především v pracovním primáře) a také ZELENÁ s dřevěnou podnoží. V pokojích jsou židle navrženy SVĚTLÉ ZELENÉ AŽ MODRÉ. Barevnost stolů je prioritně BÍLÁ s dřevěnou podnoží, jen konferenční stůl má dřevěný dekor. Pracovní stůl je také BÍLÝ s ČERNOU kovovou podnoží. Černé prvky v interiéru vytváří kontrast v jinak světlém interiéru. Další tmavší kontrastní prvky jsou zamýšleny jako pohovka a křeslo.



Jídelní židle

Židle s vyšší skořepinou, zaoblenými zády a područkami. Použitý materiál je recyklovaný plast a lakovaná dubová dýha.

Barevné provedení pro pokoje - MINT.

Barevné provedení pro pracovnu primáře - MODRÁ.

Barevné provedení u pracoven - ZELENÁ.

Jídelní židle – DMZ

Židle je čalouněná s dřevěnou podnoží.

Barevné provedení:

potah - ŠEDOZELENÁ

podnož – JASANOVÉ DŘEVO



Křesla

Pohodlné čalouněné křeslo je dostupné v různých barvách.

Barevné provedení:

potah - ZELENÁ

podnož – JASANOVÉ DŘEVO



Pohovka

Čalouněná rozkládací pohovka, podnož dřevo.

Barva potahu – MODRÁ (pracovna primáře), ZELENÁ (pokoj lékaře a DMZ). Podnož – DŘEVO.



Kancelářská židle – vyšetřovna a sesterna

Kancelářské křeslo čalouněné, s područkami, výškově nastavitelné. Podnož s kolečkami, kovová, v barvě BÍLÁ/STŘÍBRNÁ. Kolečka vhodná pro PVC podlahy. Materiál sedací části koženka/ekokůže.

Barevné provedení sedací části: ŠEDÁ

Kancelářské židle pro lékařské pokoje

Kancelářské křeslo čalouněné, s područkami, výškově nastavitelné. Integrovaná hlavová opěrka s výškovou stavitelností. Podnož s kolečkami, v barvě BÍLÁ / SVĚTLÉ ŠEDÁ / STŘÍBRNÁ. Kolečka vhodná pro PVC podlahy. Židle je ergonomická, má houpací mechaniku, bederní opěrku, volitelnou výšku sezení a područky.

Barevné provedení sedací a opěrné části: SVĚTLÉ ŠEDÁ



Stolek konferenční

Základna stolku je vyrobena z kovu práškově lakovaného ČERNOU matnou barvou. Deska je vyrobena z dubového dřeva hnědé barvy – PŘÍRODNÍHO DUBU (NB12) s povrchovou úpravou olejovým voskem, suky jsou vyplněny tmavým tmelem.

**Stůl jídelní / konferenční**

Deska stolu z laminované DTD – BÍLÁ, podnož dřevěná.

**Stůl pracovní + kontejner**

Psací stůl s obdélníkovou deskou a stylovými hranatými podnožemi, které kopírují okraje desky. Deska stolu z laminované DTD barva BÍLÁ. Kovové nohy z ocelové pásovin v barevném provedení ANTRACITOVÁ. Kontejner v barvě BÍLÁ.



j. Doporučení pro celkový výběr materiálů a barevnost interiéru

Kovové části – dřezy, úchytky, armatury apod. v provedení broušená nerez.

Sanitární zařizovací předměty v barvě bílé, hranatý tvar s oblými rohy.



Výjimku tvoří sanitární předměty umístěné v jedné nábytkové sestavě s nerezovým dřezem – v tomto případě budou i tyto předměty nerezové.

Baterie – subtilní plochá široká páka, rovné ramínko, v sérii baterie stojánková, nástěnná i sprchová



Doplňkové zařizovací předměty – zásobník na mýdlo, desinfekci, ručníky, toaletní papír, hyg.sáčky, odpadkový koš apod. v provedení matná nerez.





Veškeré prvky na stěnách (revizní dvířka, rozvaděče, ...) přebírají barvu stěny na které jsou umístěny. Zásuvky, zástrčky a vypínače též v barvě stěny.

k. Orientační systém

Orientační systém vychází z podoby, materiálu a velikosti stávajícího systému v areálu nemocnice.

I. Obsah dokumentace

D.1.1.3u-01 Technická zpráva – barevné řešení

D.1.1.3u-02 Půdorys 6.NP – barevné řešení

Poznámky:

Barevnost předložená v textové a grafické části je pouze orientační, neboť dostupná reprografická technika nezachycuje přesné odstíny barev, vždy dochází k určitému zkreslení.

Místnost herny A7-3.16 má samostatný návrh a bude dodána jako samostatná příloha od Nadace Archa Chantal.